

L'INTERVIEW : Fabienne, journaliste

Evan : Un journal, c'est pour être au courant de quelque chose, comme la radio ou la télé ?

Fabienne : Un journal, c'est pour s'informer : avoir des nouvelles de ce qui est près et de ce qui est loin. Lire le journal, c'est se forger sa propre idée, son opinion, son jugement.

Nayla : Comment tu fais pour écrire dans le journal ? Parce que c'est super bien écrit !

Fabienne : D'abord, je prends des notes avec mon crayon. Ensuite, de retour à la rédaction, je construis des phrases sur mon ordinateur. Puis, j'envoie le texte au maquettiste qui met mon article en page. Enfin, le journal est envoyé dans une imprimerie.



Evan : Comment tu fais pour savoir ce que les gens savent déjà, et ce qu'ils ne savent pas encore ?

Fabienne : Tous les matins, j'écoute beaucoup la radio, et tous les soirs, je lis pour rester bien informée. J'essaie d'écrire des choses nouvelles.



la déontologie, ce sont les règles pour bien faire son métier : dire la vérité, vérifier les informations.

Alix : Est-ce que c'est toi qui choisis qui tu interrogues ?

Fabienne : C'est un échange entre ceux qui veulent donner l'information et ceux qui viennent la chercher. Soit on me propose un sujet et je vois si c'est intéressant, soit c'est moi qui ai trouvé une idée. Du coup, je cherche des interlocuteurs et des informations.

Basile : Es-tu déjà allée sur une scène de crime ?

Fabienne : Un journaliste rapporte les informations données par les policiers ou les voisins ou les experts judiciaires. Le journaliste n'est pas un policier.

Céleste : Est-ce que nous, on est des journalistes, puisqu'on fait la Gazette ?

Fabienne : La Gazette est un journal, oui, pour informer les parents. Mais vous n'êtes pas des journalistes, parce que journaliste, c'est un métier qui permet de gagner de quoi vivre. La plupart des journalistes professionnels ont une carte de presse qui garantit leur sérieux. Moi, j'ai une carte avec mon nom, mon prénom, ma photo et mon numéro de journaliste : 103012.

Esteban : Est-ce que journaliste est un métier dangereux ?

Fabienne : En France, il y a des risques par exemple quand une manifestation est violente, mais la presse est libre. Dans certains autres pays, les journalistes ne sont pas libres et ne peuvent donc pas faire leur métier.