



Chez Le Luthier

Nous sommes partis dès neuf heures avec le bus 4. Nous étions contents, parce que nous allions visiter l'atelier de Florian Jougneau. *(Alix et Elena)*



Florian fabrique des instruments à cordes. Il répare des instruments malades ou cassés. Il est savant et très habile. Il sait très bien dessiner, et même sculpter. Il aime son métier. *(Lou MD, Lou V, Selma)* Son atelier est tout petit mais très bien organisé : ses outils sont toujours à la même place. Il utilise plusieurs essences de bois : de l'épicéa, du poirier, de l'ébène... Le corps du luth est fait de plusieurs lamelles fines de bois. *(Kataryna, Safya, Elena)*



Le luthier a beaucoup d'outils et de machines. Nous avons observé la scie à ruban, la perceuse, la fraise, le fer à cintrer, la meule. *(Nino, Noha, Ariel)*

Luthier vient du mot luth. Le luth est un instrument de musique à 7, 13 ou 21 cordes pincées, en usage en Europe aux XVI^e et XVII^e siècles. Le luth joue un grand rôle dans la société. Il est l'instrument des amateurs par excellence. *(Recherche de Céleste et Paulin)*

Le grand-père du luth est l'oud arabe. Nous avons écouté du luth, de l'oud, mais aussi de la mandoline, de la guitare sèche et électrique.